**ÇİNİCİLİK DALI**

**USTALIK**

**1. Cam kalınlığını ölçmeye yarayan, ince ayrıntıları bile gösteren ölçme aracı aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Kumpas

B) Cetvel

C) Metre

D) Gönye

**CEVAP: A**

**2. Camın temel maddesi aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Çimento

B) Silis

C) Beton

D) Plastik

**CEVAP:B**

**3.**  **Doğal olarak oluşmuş, başlıca ince taneli minerallerden meydana gelmiş, yeterli miktarda su katılınca genellikle plastikleşen ve kuruma ve pişmeyle sertleşebilen malzemelere ne denir?**

A) Kil

B)Kaolin

C) Feldspat

D) Kuvars

**CEVAP:A**

**4. Çerçeve yapılması düşünülen resimlerin ve fotoğrafların daha güzel görünmelerini sağlamak ve duvara asılabilir hale getirebilmek için kullanılan kâğıt karton, mukavva, kumaş veya başka bir malzemeden yapılan fonlara verilen isim aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Strüktür

B) Paspartu

C) Eskiz

D) Kontür

**CEVAP: B**

**5. Seçeneklerden hangisi temel desen çizimleri arasına girmez?**

A) Tors çizimi

B) Cansız model çizimi

C) Canlı model çizimi

D) Desen çalışmaları

**CEVAP: C**

**6. Aşağıdakilerin hangisi meslek etiğine uygun davranışlardan biridir?**

A) Müşteriye verilen sözü tutmamak

B) Yaptığı işi önemsememek

C) İş hayatındaki gelişmeleri takip etmemek

D) Hizmette ayrım yapmamak

**CEVAP: A**

**7. Aynı yöne kıvrılan yapraklarla zenginleştirilen penç motifi aşağıdakilerden hangisidir?**

1. Katmerli penç
2. Çarkıfelek
3. Yalın penç
4. Top çiçek
5. **CEVAP: B**

**8. Aşağıdakilerden hangisi katmanları hareket ettirdiğimiz penceredir?**

A) Arrange

B) window

C)file

D) draw

**CEVAP: A**

**9. Tahrirde aranılan genel özellik nedir?**

1. Uygun bir fırça kullanılmalıdır.
2. Tahrirlenecek formda toz, çatlak, yağ lekesi bulunmalıdır.
3. Fırçayı eğik tutulmalıdır.
4. Boya kıvamı sulu olmalıdır

**CEVAP: D**

**10. İki göz arası mesafesi ne kadardır?**

A) Burun genişliği kadar

B) Dudak genişliği kadar

C) Kulak yüksekliğinin yarısı kadar

D) Burunla dudak arası kadar

**CEVAP: A**

**11. Colloseum hangi şehirdedir?**

A) Atina

B) Roma

C) Miletos

D) Aspendo

**CEVAP: B**

**12. Çini Seramik ve porselen yapımında sırlama ve fırınlamadan önce biskivü yüzeylerin bezenmesine ne ad verilir?**

1. Sır üstü tekniği
2. Mozaik tekniği
3. Sır altı tekniği
4. Renkli sır tekniği

**CEVAP: C**

**13. Ulama desen çizerken ilk yapılması gereken kural nedir?**

1. Kompozisyon seçimi
2. Temize çekme
3. Ölçü alma
4. Kanaviçeleri aslına uygun olarak çizme

**CEVAP: C**